

1/28(日) RUNUP DANCE CONTEST

2023 KANTO NEWYEAR ～関西予選6回戦～

出場者・観覧者・ご来場するすべての皆様へ

この当日の注意事項・ホームページ・2023 KANSAI NEWYEARのページを今一度、熟読いただき、チーム内やご同行者、すべての方に共有をお願いいたします。（記載事項を知らない・わからないなどは、他の方にご迷惑をおかけしますので、ご面倒をおかけいたしますが、よろしくをお願いいたします。）

場当たりは不可です。出場者の受付は、受付開始時間から出番のまでの時間に、余裕をもって、エントリー費のお支払いをお願いいたします。

※チームとソロ両方に出場する場合、ご家族が他部門に出場する場合などは一度にエントリー受付可能です。出場者がエントリー以外の部門をご観覧されたい場合は、早めにお越しいただいても構いません。受付にてお申し出ください。

★観覧者の受付は10:00より随時おこないます。ただし、出場者の受付が優先となります。観覧費をお支払いいただいた方は、1日有効となり、全部門ご覧いただけます。

●出場者のエントリー受付は、混雑を避けるため、代表者1名がエントリー費の支払いを済まし、人数分の出場者用リストバンドをお受け取りください。なお、当日のキャンセル、人数変更は、キャンセル料（全額）が発生しますので、ご注意ください。

●事前予約をされました観覧者（振付師・指導者の招待含む）の受付は、混雑を避けるため、代表者1名が支払いをし、人数分の観覧者用リストバンドをお受け取りください。なお、観覧事前予約のキャンセルはキャンセル料はかかりませんが、なるべく無いようご配慮くださいませ。

●振付師・指導者の招待は、**原則1チーム（ソロは1名）につき1名**です。親御様の無料引率等はありません。振付師・指導者の招待もかならず観覧事前予約が必要です。

エントリー費・観覧費のお支払いはPayPayのみとなります。事前のご準備をお願いいたします。

●リストバンド（出場者用と観覧者用は色が違います）をされている方は、1日、会場への出入りは自由、全部門観覧可能です。（**再入場時は受付にてかならずリストバンドをスタッフにお見せください。**違反があった場合は、関係するチーム・ダンサーが失格となります。）

※観覧費をお支払いいただいていない方が、入口付近において、設置のモニターでダンスを観るなどの事案が発生しております。また、観覧費をお支払いいただけませんと、建物に入ることは一切できません。皆様の観覧費にも支えられ、コンテスト運営をさせていただいておりますので、ご協力と、ルールの順守をお願いいたします。

●会場内に更衣室がございますが、混雑を避けるため、定員・スペースが限られておりますので、譲り合いと思いやりの気持ちをもってご使用ください。（控室はございません。会場内に荷物を置くことが可能です。）⇒ステージで演技中、会場ならびに更衣室への出入りは禁止です。

●**結果発表はステージ上にて発表、表彰をいたします。**結果発表までにご帰宅されないようお願いいたします。（結果発表まで会場内や近隣にて待機していただけると幸いです。交通事情などで時間がない場合は、受付もしくはスタッフにご相談ください。）

●受賞者は、写真撮影を『4Fの8th studio』にておこないます。FINAL出場権を獲得した場合は、コメント動画を『4Fの7th studio』にて撮影いたします。

●受賞者の写真撮影の際は、8th・7th studio前の廊下や、経路の階段が混雑しないよう、ご配慮くださいますようお願い申し上げます。（静かに移動していただけますと幸いです。）

会場内や敷地内、近隣での他の方へご迷惑になる状況、STUDIO A-Sh内のレッスンをおこなっているスタジオの無断利用、STUDIO A-Sh内の更衣室やスペースへの荷物の放置は、避けていただきますようお願いいたします。（会場や近隣からの苦情の原因となります。）

休憩中も会場内で待機していただいて構いません。ただし、荷物をおいて、その場を離れるなど、不在での場所の確保は禁止です。スタッフが撤去させていただきます。

出場者も観覧可能といたします。すべての部門をご覧ください。ただし、観覧スペースに余裕がなくなった場合は、観覧費をお支払いいただいた方が優先となりますので、出演者の方に退場していただく場合がございます。ご了承ください。

立ち見は厳禁です。かならず座ってご覧ください。ステージでの演技中、会場への出入りは禁止です。

★会場内では、『不織布マスクの着用』を推奨いたします。（お持ちでない方は、フロントにてお渡しいたします。）

★出演時にマスクを外す場合は、衣装のポケットに入れるか、舞台袖（上手入口付近）に設置しましたビニール袋に入れ、マスク置き場に置いてください。

ホームページに掲載のタイムテーブル、出演順をこまめにご確認、コンテストの進捗状況を把握していただき、自身の出番の3つ前までには、上手袖の舞台入口付近へおこしてください。（上手、下手、どちらから舞台に出ても構いません。MCにお申し付けください。）

当日、トラブルがない限り、早く進行する可能性が高く、変更の場合もございますので、スタッフやMCの案内にご注意ください。

★念のため年齢確認のできるものをご持参ください。

★音源は、音楽用のCD-R（データ用CDは不可）に使用曲だけを『WAV形式』で入れてご持参ください。提出する音源には油性ペンで『参加部門・チーム名・曲の長さ・板付or音先』を明記してください。（提出されたCD-Rの中身が音楽用データではなくデータファイルの場合が散見されます。その場合、再生ができませんのでご注意ください。なお、使い回しのCD音源ではなく新品のCD-Rで作成した音源を推奨いたします。）

★音源は表彰式が終わり次第、入口横にて返却いたします。お忘れになった場合は、破棄いたしますのでご了承ください。（郵送による返却、保管等はおこないません）

★ビデオ写真撮影は、着席状態で可能です。（審査員や他の方の邪魔にならない範囲でお願いいたします。三脚ならびに一脚は禁止です。）

●各予選大会に賞金はございません（FINALはございます）FINAL出場権を獲得したダンサー・チームには『FINALISTグッズ』を進呈いたします。

●各部門の参加チーム数が極端に少ない場合、ファイナル進出枠の数を審査員および主催者の協議で決定いたします（1チームでも参加があれば部門が開催され、順位が付き、ファイナル進出の可否を承認審査いたします）

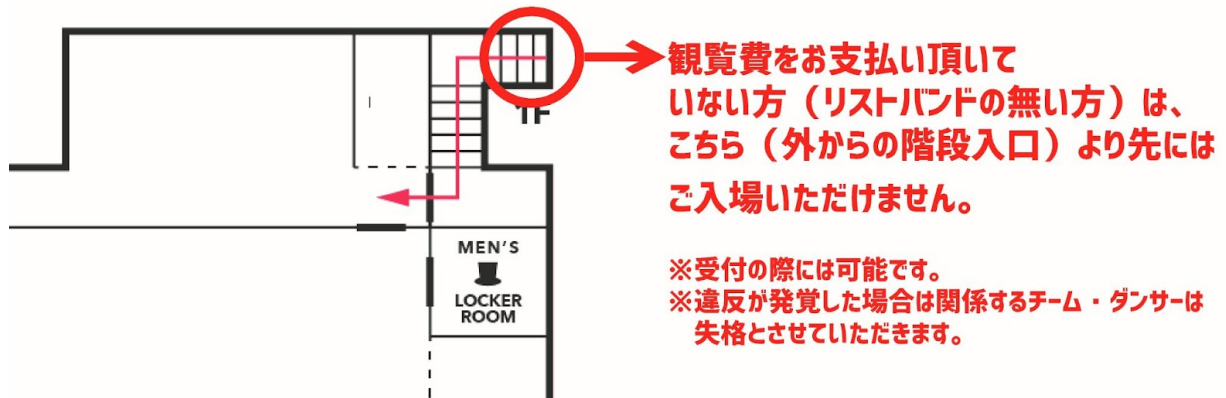
FINAL進出は、参加チーム数やレベルなどを考慮し、審査員と主催者の協議によって決定いたします。よって、優勝チーム、入賞チームがかならずFINAL進出とならない場合もございます。ご了承ください。

観覧の事前予約（¥3,000）は1/27(土)の21:00までです。事前予約が無い場合は、当日料金（事前予約の料金¥3,000に手数料として+ ¥500）での観覧になりますので、ご了承ください。

審査結果へのクレームは一切お受けいたしません。ご了承ください。

弊社は『ペーパーレス』を進めておりますので、会場内にタイムテーブルや出演順など、紙での掲示はございません。ホームページや、お送りしました資料をご覧ください。

【ご観覧の皆様へのお願いおよび注意事項】



【更衣室について】

出場者は着替えの際に更衣室が使用可です。

