

**9/18(月・祝) RUNUP DANCE CONTEST**  
**2023 KANTO SEPTEMBER ～関東予選3回戦～**  
**出場者・観覧者・ご来場するすべての皆様へ**

**この、当日の注意事項・ホームページ・2023 KANTO SEPTEMBERのページ・新型コロナウイルス感染症対策のページを今一度、熟読いただき、チーム内やご同行者、すべての方に共有をお願いいたします。（記載事項を知らない・わからないなどは、他の方にご迷惑をおかけしますので、ご面倒をおかけいたしますが、よろしくお願いいたします。）**

**場当たりは不可です。出場者の受付は、受付開始時間から出番のまでの時間に、余裕をもって、エントリー費のお支払いをお願いいたします。**

※チームとソロ両方に出場する場合、ご家族が他部門に出場する場合などは一度にエントリー受付可能です。出場者がエントリー以外の部門をご観覧されたい場合は、早めにお越しいただいても構いません。受付にてお申し出ください。

**★観覧者の受付は12:20より随時おこないます。ただし、出場者の受付が優先となります。観覧費をお支払いいただいた方は、1日有効となり、全部門ご覧いただけます。**

●出場者のエントリー受付は、混雑を避けるため、代表者1名がエントリー費の支払いを済まし、人数分の出場者用リストバンドをお受け取りください。

●事前予約をされました観覧者（振付師・指導者の招待含む）の受付は、密を避けるため、代表者1名が支払いをし、人数分の観覧者用リストバンドをお受け取りください。

**エントリー費・観覧費のお支払いはPayPayのみとなります。事前のご準備をお願いいたします。**

●リストバンド（出場者用と観覧者用は色が違います）をされている方は、1日、会場への出入りは自由、全部門観覧可能です。（**再入場時は受付にてかならずリストバンドをスタッフにお見せください。**違反があった場合は、関係するチーム・ダンサーが失格となります。）

**会場内に「控室 兼 荷物置き場」として、地下の『練習室』と『リハーサル室』をご用意しております。定員・スペースが限られておりますので、密を避けるため、譲り合いと思いやりの気持ちをもってご使用ください。なお『練習室』と『リハーサル室』での練習は禁止です。**

**練習（アップ程度のもの）は、ロビー（受付横の木の床のスペース）、舞台裏、地下の『練習室』と『リハーサル室』前の廊下、もしくは、隣にございます公園となります。地下駐車場で練習は禁止です。他の方のご迷惑にならない範囲でお願いいたします。音出しも常識の範囲内をお願いいたします。**

●**結果はステージ上にて発表、表彰をいたします。**結果発表までにご帰宅されないようお願いいたします。（結果発表まで観覧席にて待機していただけると幸いです。交通事情などで時間のない場合は、受付もしくはスタッフにご相談ください。）

●受賞者は、写真撮影をロビーでおこないます。（FINAL出場権を獲得した場合はコメント動画も撮影いたします。）

●受賞者の写真撮影の際は、ロビーが密にならないよう、受賞者以外の方はスペースの確保にご配慮くださいますようお願い申し上げます。

休憩中も観覧席で待機していただいて構いません。観覧席に荷物をおいて席を離れる、場所の確保などは禁止です。スタッフが撤去いたします。

観覧席に余裕がなくなった場合は、観覧費をお支払いいただいた方が優先となりますので、出演者の方に退席していただく場合がございますので、ご了承ください。

**『消防法』により立ち見は厳禁です。かならず席に座ってご覧ください。**

★客席での飲食は禁止です。所定の場所でのみお願いいたします。

★会場内では、『不織布マスクの着用』を推奨いたします。（お持ちでない方は、フロントにてお渡しいたします。）

★出演時にマスクを外す場合は、衣装のポケットにいれるか、舞台袖（上手入口付近）に設置しましたビニール袋に入れ、マスク置き場に置いてください。

**声援はマスク着用のおきのみ可能といたします。**

**ホームページのタイムテーブルをご確認ください。当日、トラブルがない限り、早く進行する可能性が高く、変更の場合もございますので、スタッフやMCの案内にご注意ください。**

★念のため年齢確認のできるものをご持参ください。

★音源は、音楽用のCD-R（データ用CDは不可）に使用曲だけを入れてご持参ください。提出する音源には油性ペンで『参加部門・チーム名・曲の長さ・板付or音先』を明記してください。（提出されたCD-Rの中身が音楽用データではなくデータファイルの場合が散見されます。その場合、再生ができませんのでご注意ください。なお、使い回しのCDではなく新品のCD-Rで作成した音源を推奨いたします。）

★音源は該当する部門の表彰式終了後、受付横にて返却いたします。お忘れになった場合は、破棄いたしますのでご了承ください。（郵送による返却、保管等はおこないません）

★ビデオ写真撮影は可能です。（審査員や他の方の邪魔にならない範囲でお願いいたします。三脚ならびに一脚は禁止です）

●各予選大会に賞金はございません。（FINALはございます）FINAL出場権を獲得したダンサー・チームには『FINALISTグッズ』を進呈いたします。

●各部門の参加チーム数が極端に少ない場合、ファイナル進出枠の数を審査員および主催者の協議で決定いたします（1チームでも参加があれば部門が開催され、順位が付き、ファイナル進出の可否を承認審査いたします）

●FINAL進出は、参加チーム数やレベルなどを考慮し、審査員と主催者の協議によって決定いたします。よって、**優勝チームがかならずFINAL進出とならない場合もございます**。ご了承ください。

観覧の事前予約（¥3,000）は9/17(日)の21:00までです。予約が無い場合は、当日料金（事前予約の料金¥3,000に手数料として+¥500）での観覧のみになりますので、ご了承ください。

**審査についてのクレームは一切お受けいたしませんのでご了承ください**



9/18(月・祝)  
RUNUP DANCE CONTEST  
2023 KANTO SEPTEMBER ～関東予選3回戦～  
タイムテーブル ※当日、若干変更になる場合がございます。ご了承くださいませ。

- 12:45 開場
- 13:00 U9⇒U12 (80分)
- 14:20 休憩⇒U9&U12 結果発表 (50分)
- 15:10 U15⇒U18⇒一般⇒O40⇒SHOW CASE (90分)
- 16:40 休憩⇒U15&U18&一般&O40 結果発表 (60分)
- 17:40 U9ソロ⇒U12ソロ⇒U15ソロ  
⇒一般ソロ⇒O40ソロ (80分)
- 19:00 休憩⇒ソロ全部門 結果発表
- 20:00 終了予定
- 21:00 完全撤収予定

観覧者の受付は12:20より随時おこないます (出場者の受付が優先)

**[出場者・受付開始時間]**

- 11:30 UNDER9部門
- 11:50 UNDER12部門
- 13:30 UNDER15部門
- 14:00 UNDER18&一般&OVER40部門
- 15:30 UNDER9ソロ部門
- 15:50 UNDER12ソロ部門
- 16:20 UNDER15ソロ部門
- 16:40 一般ソロ部門