

5/7(日) RUNUP DANCE CONTEST

2023 KANTO MAY ～関東早期予選1回戦～

出場者・観覧者・ご来場するすべての皆様へ

この、当日の注意事項・ホームページ・2023 KANTO MAYのページ・新型コロナウイルス感染症対策のページを今一度、熟読いただき、チーム内やご同行者、すべての方に共有をお願いいたします。
(記載事項を知らない・わからないなどは、他の方にご迷惑をおかけしますので、ご面倒をおかけいたしますが、よろしくをお願いいたします。)

場当たりは不可です。混雑を避けるため、下記の受付開始時間から参加部門がスタートする間にエントリー費のお支払いと受付をお願いいたします。

- ・ UNDER9部門 ⇒ 11:30 受付開始 ・ UNDER12部門 ⇒ 12:00 受付開始
- ・ UNDER15&UNDER18&一般&OVER40部門 ⇒ 14:00 受付開始
- ・ UNDER9ソロ&UNDER12ソロ&UNDER15ソロ&一般ソロ&OVER40ソロ部門 ⇒ 16:00 受付開始

※チームとソロ両方に出場する場合、ご家族が他部門に出場する場合などは一度にエントリー受付可能です。出場者がエントリー以外の部門をご観覧されたい場合は、早めにお越しいただいても構いません。受付にてお申し出ください。

★観覧者の受付は12:20より随時おこないます(出場者の受付が優先となります。観覧費をお支払いいただいた方は、1日有効となり、全部門ご覧いただけます。)

●出場者のエントリー受付は、混雑を避けるため、代表者1名がエントリー費の支払いを済まし、人数分の出場者用リストバンドをお受け取りください。

●事前予約をされました観覧者(振付師・指導者の招待含む)の受付は、密を避けるため、代表者1名が支払いをし、人数分の観覧者用リストバンドをお受け取りください。

エントリー費・観覧費のお支払いはPayPayのみとなります。事前のご準備をお願いいたします。

●リストバンド(出場者用と観覧者用は色が違います)をされている方は、1日、会場への出入りは自由、全部門観覧可能です。**(再入場時は受付にてかならずリストバンドをスタッフにお見せください。違反があった場合は、関係するチーム・ダンサーが失格となります。)**

会場内に「控室 兼 荷物置き場」として『会議室1・2・3』をご用意しております。定員・スペースが限られておりますので、密を避けるため、譲り合いと思いやりの気持ちをもってご使用ください。なお『会議室1・2・3』での練習は禁止です。

練習スペースは地下の『練習室』もしくは『リハーサル室』となります。譲り合いの精神でご使用ください。なお、練習スペースには荷物を置かないでください。(荷物は『会議室1・2・3』に置いてください。)

●結果発表は各部門が終了後、15～20分後を目安に、ステージ上にて発表、表彰をいたします。結果発表までのご帰宅されないようお願いいたします。(結果発表まで観覧席にて待機していただけると幸いです。交通事情などで時間のない場合は、受付もしくはスタッフにご相談ください。)

●受賞者は、写真撮影をロビーでおこないます。(FINAL出場権を獲得した場合はコメント動画も撮影いたします。)

●受賞者の写真撮影の際は、ロビーが密にならないよう、受賞者以外の方はスペースの確保にご配慮くださいますようお願い申し上げます。

休憩&換気タイム中も観覧席で待機していただいて構いません。観覧席に荷物を置いて席を離れる、場所の確保などは禁止です。スタッフが撤去いたします。

観覧席に余裕がなくなった場合は、観覧費をお支払いいただいた方が優先となりますので、出演者の方に退席していただく場合がございますので、ご了承ください。

『消防法』により立ち見は厳禁です。かならず席に座ってご覧ください。

★客席での飲食は禁止です。所定の場所でのみお願いいたします。

★会場内では、『不織布マスクの着用』を推奨いたします。（お持ちでない方は、フロントにてお渡しいたします。）

★出演時にマスクを外す場合は、衣装のポケットに入れるか、舞台袖（上手入口付近）に設置しましたビニール袋に入れ、マスク置き場に置いてください。

声援はマスク着用のおきのみ可能といたします。

ホームページのタイムテーブルをご確認ください。当日、トラブルがない限り、早く進行する可能性が高く、変更の場合もございますので、スタッフやMCの案内にご注意ください。

★念のため年齢確認のできるものをご持参ください。

★音源は、音楽用のCD-R（データ用CDは不可）に使用曲だけを入れてご持参ください。提出する音源には油性ペンでチーム名、曲の長さ、板付or音先を明記してください。（提出されたCD-Rの中身が音楽用データではなくデータファイルの場合が散見されます。その場合、再生ができませんのでご注意ください。なお、使い回しのCDではなく新品のCD-Rで作成した音源を推奨いたします。）

★音源は各部門が終わり次第、入口横にて返却いたします。お忘れになった場合は、破棄いたしますのでご了承ください。（郵送による返却はおこないません）

★ビデオ写真撮影は可能です。（審査員や他の方の邪魔にならない範囲でお願いいたします。三脚ならびに一脚は禁止です）

●各予選大会に賞金はございません。（FINALはございます）FINAL出場権を獲得したダンサー・チームには『FINALISTグッズ』を進呈いたします。

●各部門の参加チーム数が極端に少ない場合、ファイナル進出枠の数を審査員および主催者の協議で決定いたします（1チームでも参加があれば部門が開催され、順位が付き、ファイナル進出の可否を承認審査いたします）

●FINAL進出は、参加チーム数やレベルなどを考慮し、審査員と主催者の協議によって決定いたします。よって、優勝チームがかならずFINAL進出とならない場合もございます。ご了承ください。

観覧の事前予約（¥3,000）は5/6(土)の21:00までです。予約が無い場合は、当日料金（事前予約の料金¥3,000に手数料として+¥500）での観覧のみになりますので、ご了承ください。

審査についてのクレームは一切お受けいたしませんのでご了承ください

