

5/13(土) RUNUP DANCE CONTEST

2023 KANSAI MAY ～関西早期予選1回戦～

出場者・観覧者・ご来場するすべての皆様へ

この、当日の注意事項・ホームページ・2023 KANSAI MAYのページ・新型コロナウイルス感染症対策のページなど、今一度、熟読いただき、チーム内やご同行者、すべての方に共有をお願いいたします。（記載事項を知らない・わからないなどは、他の方にご迷惑をおかけしますので、ご面倒をおかけいたしますが、よろしくをお願いいたします。）

場当たりは不可です。混雑を避けるため、下記の受付開始時間から参加部門がスタートする間に、エントリー費のお支払いと受付をお願いいたします。

- ・ UNDER9ソロ&UNDER12ソロ部門 ⇒ 11:30 受付開始
- ・ UNDER15ソロ&一般ソロ&OVER40ソロ部門 ⇒ 12:00 受付開始
- ・ UNDER9&UNDER12部門 ⇒ 14:30 受付開始
- ・ UNDER15&UNDER18 & 一般&OVER40部門 ⇒ 16:00 受付開始

※チームとソロ両方に出場する場合、ご家族が他部門に出場する場合などは、一度にエントリー受付可能です。他の部門をご覧になりたい場合は、受付指定時間より早く来ていただいても構いません。

★観覧者の受付は12:30より随時おこないます（出場者の受付が優先となります。観覧費をお支払いいただいた方は、1日有効となり、すべての部門がご覧いただけます。）

- 出場者のエントリー受付は、混雑を避けるため、代表者1名が受付を済まし、人数分の出場者用リストバンドをお受け取りください。
- 事前予約をされました観覧者（指導者招待含む）の受付は、混雑を避けるため、代表者1名が支払いをし、人数分の観覧者用リストバンドをお受け取りください。

エントリー費・観覧費のお支払いはPayPayのみとなります（現金は不可）。事前のご準備をお願いいたします。

●会場に入る際は、かならず検温をお願いいたします。（入口に専用の機器がございます。）

●リストバンド（出場者用と観覧者用は色が違います）をされている方は、1日、会場への出入りは自由です。（**再入場時は受付にてかならずリストバンドをスタッフにお見せください。**違反があった場合は、関係するチーム・ダンサーが失格となります。）

●会場内に更衣室がございますが、混雑を避けるため、定員・スペースが限られておりますので、譲り合いと思いやりの気持ちをもってご使用ください。（控室はございません。会場内に荷物を置くことが可能です。）⇒**ステージで演技中の場合は会場ならびに更衣室への出入りは禁止です。**

●**結果発表は各部門が終了後、15～20分後を目安に、ステージ上にて発表、表彰をいたします。**結果発表までではご帰宅されないようお願いいたします。（結果発表まで観覧席にて待機していただけると幸いです。交通事情などで時間のない場合は、受付もしくはスタッフにご相談ください。）

●受賞された場合は、**結果発表後、会場内のフロアにて写真撮影とFINALISTは入口付近にてビデオコメント撮影をいたします。**（結果発表まで会場内もしくは近隣にて待機していただけると幸いです。）

●受賞者の写真撮影の際は、受賞者以外の方は会場内のスペース確保にご配慮くださいますようお願い申し上げます。

会場内や敷地内、近隣で蜜になる状況、STUDIO A-Sh内のレッスンをおこなっているスタジオの無断利用、STUDIO A-Sh内の更衣室やスペースへの荷物の放置は、避けていただきますようお願いいたします。（会場や近隣からの苦情の原因となります。）

開場後より、会場内で待機していただいても構いません。また、休憩&換気タイム中も観覧スペースで待機していただいても構いません。

出場者も観覧可能といたします。

出場者はすべての部門をご覧いただけます。

万が一、観覧スペースに余裕がなくなった場合は、観覧費をお支払いいただいた方が優先となり、出演者の方に退席していただく場合がございますので、ご了承ください。

★会場内では、『不織布マスクの着用』を推奨いたします。（お持ちでない方は、フロントにてお渡しいたします。）

★出演時にマスクを外す場合は、衣装のポケットに入れるか、舞台袖（上手入口付近）に設置しましたビニール袋に入れ、マスク置き場に置いてください。

当日、トラブルがない限り、タイムテーブルより早く進行する可能性が高く、変更の場合もございますので、スタッフやMCの案内にご注意ください。

★念のため年齢確認のできるものをご持参ください。

★音源は、音楽用のCD-R（データ用CDは不可）に使用曲だけを入れてご持参ください。提出する音源には油性ペンでチーム名、曲の長さ、板付or音先を明記してください。（オンラインコンテストにエントリーしている音源で規定時間を超えている場合が散見されますので事前にご確認ください）

★音源は各部門が終わり次第、入口横にて返却いたします。お忘れになった場合は、破棄いたしますのでご了承ください。（郵送による返却はおこないません。）

★ビデオ写真撮影は可能です。（審査員や他の方の邪魔にならない範囲でお願いいたします。なお、三脚ならびに一脚は禁止です。）

●各予選大会に賞金はございません。（FINALはございます）FINAL出場権を獲得したダンサー・チームには『FINALISTグッズ』を進呈いたします。

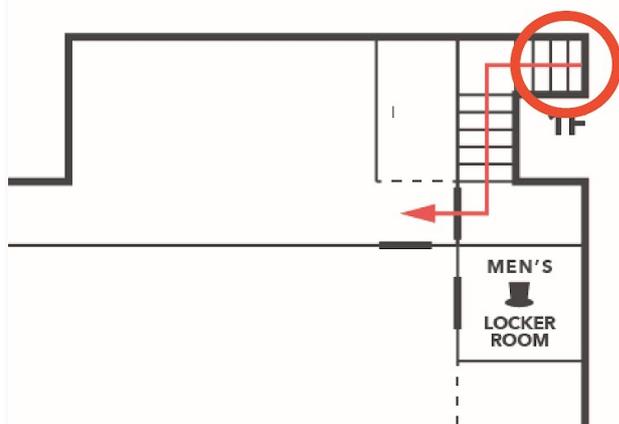
●各部門の参加チーム数が極端に少ない場合、ファイナル進出枠の数を審査員および主催者の協議で決定いたします（1チームでも参加があれば部門が開催され、順位が付き、ファイナル進出の可否を承認審査いたします）

FINAL進出は、参加チーム数やレベルなどを考慮し、審査員と主催者の協議によって決定いたします。よって、優勝チーム、入賞チームがかならずFINAL進出とならない場合もございます。ご了承ください。

観覧の事前予約（¥3,000）は5/12(金)の21:00までです。それ以降はいかなる理由があっても事前予約の受付をいたしません。当日料金（¥3,500）での観覧のみになりますので、ご了承ください。

審査結果へのクレームは一切お受けいたしません。ご了承ください。

【ご観覧の皆様へのご願いおよび注意事項】

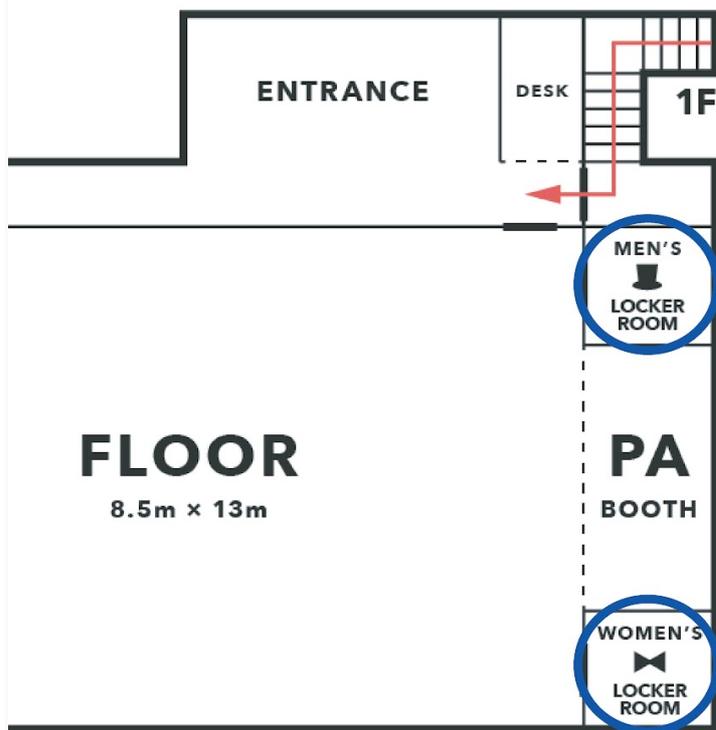


観覧費をお支払い頂いていない方（リストバンドの無い方）は、こちら（外からの階段入口）より先にはご入場いただけません。

※受付の際には可能です。
※違反が発覚した場合は関係するチーム・ダンサーは失格とさせていただきます。

【更衣室について】

出場者は着替えの際に更衣室が使用可です。



※エントリー受付後に使用可能です。
※ステージでの演技中は出入りしないでください。